



Live-Musik zum Theater

Zielgruppe:	1.-4. Gym, 1.-3. FMS
Beginn:	1. Semester
Dauer:	Semesterkurs
Anzahl Lektionen:	2 Lektionen pro Woche (Dienstag 16:10-17:50)
Ziel:	Ein Theaterstück (Theatergruppe PHARE) musikalisch zu umrahmen. Dies geschieht in Form von Vor-, Nach- und Zwischenspielen, die komponiert, improvisiert oder interpretiert werden können, oder Sprech-, Tanz- und Gesangsszenen, die musikalisch begleitet werden.
Inhalte:	Improvisation, Bandspiel, Theater- und Filmmusik. Theaterbesuche sind möglicherweise Teil des Kurses.
Voraussetzung:	Das Spielen eines Instrumentes oder solistisches Singen.
Weitere Angaben:	Teilnehmerzahl 10-12, drei Aufführungen im März.
Leitung:	Marcos Gonzalez