

Schülerinnen und Schüler,  
Lehrkräfte, Ehemalige und alle  
Musikinteressierten sind herzlich  
eingeladen.

Eintritt frei – Kollekte  
Im Anschluss an die Konzerte  
wird ein Apéro offeriert.

2023/24

FEIERABENDKONZERTE



Anne-Martine Hofstetter, Harfe  
Gabriela Schüpfer, Flöte

Freitag, 10. November 2023, 19.00 Uhr  
Kantonsschule Olten

1

...und dann ist der Arbeitstag vorbei!  
...Zeit für Träumereien  
...mit Flöten- und Harfenklängen

Facettenreich, zart schimmernd und glänzend führt diese himmlische Instrumentenkombination durch traumhafte Melodien aus dem Barock, der Klassik und der Filmmusik (mit Beteiligung der Querflötenklasse von G. Schüpfer).

Die Musikerinnen Gabriela Schüpfer (Flöte) und Anne-Martine Hofstetter (Harfe) spielen seit vielen Jahren gemeinsam im 21st Century Orchestra Luzern.

TRÄUMEREIEN



Jiří Nemeček, Violine  
Imola Bartha, Klavier

Freitag 26. Januar 2024, 19.00 Uhr  
Kantonsschule Olten

2

Aus Böhmens Hain und Flur – Tschechische romantische Musik

Wie schon der Titel der gleichnamigen Sinfonischen Dichtung aus dem Zyklus «Mein Vaterland» von Bedřich Smetana ankündigt, machen wir uns auf die Reise durch hügelige Landschaften, über murmelnde Bäche und durch rauschende Wälder des heutigen Tschechiens. Wir tauchen ein in die Seele des Volkes mit seiner Heiterkeit, Melancholie und der einzigartigen Volksmusik.

AUS BÖHMENS HAIN...



Bruno Amweg, Tenorsaxophon  
Manuela Villiger, Altosaxophon  
Patrick Kappeler, Sopran- & Altosaxophon  
Lukas Vogelsang, Baritonsaxophon

Donnerstag, 29. Februar 2024, 19.00 Uhr  
Kantonsschule Olten

3

EINGESCHOBEN

Das Saxophonquartett «look4saxes» wurde anlässlich einer Klanginstallation ins Leben gerufen. Seither spielen die Saxophonistin Manuela Villiger und die drei Saxophonisten Patrick Kappeler, Bruno Amweg und Lukas Vogelsang zusammen in einer eingespielten Formation. Das Repertoire reicht von barocken Transkriptionen bis zu originalen Kompositionen für Saxophonquartett. Auch gelingt es «look4saxes» den klassischen und jazzigen Stil des modernen Saxophons äquivalent zu musizieren. Es erwartet Sie ein breites Repertoire von Ayoub zu Bizet über Peterson, Mashima, Weill und mehr.



Vladimir Guryanov, Klavier  
Eylon Kindler, Sprecher & Autor

Freitag, 26. April 2024, 19.00 Uhr  
Kantonsschule Olten

4

PIANO & FORTE

*Die Mole bei Schneesturm und das Nordlicht*

«Die ganze Crew stand am Ausgang des U-Bootes, verschmizt wie ein pensioniertes Feuerwehrorchester, um uns offiziell zu verabschieden. Auf der Mole begrüßte uns ein Schneesturm. Das Barometer zeigte Tiefdruck, das Thermometer auf minus sieben, unser Herz stand still. Auf dem verlassenem Deck stand der kleine Kapitän, rauchte eine Havanna-Zigarre und machte eine schwache Bewegung mit seiner linken Hand. Wollte er uns warnen? Vielleicht vor uns selber.»

Wieder gehen Vladimir Guryanov und Eylon Kindler auf eine musikalische Reise. Das wohltemperierte Klavier ist vor schroffem Wind geschützt und einige der besten Komponisten tragen passendes Schuhwerk.

Bitte warm anziehen und Schiff ahoi!



Thomas Gröli, Piano  
Marcos Gonzalez, Bass, Vocals  
Stephan Fröhlicher, Trompete  
Samuel Jäggi, Schlagzeug

Freitag 24. Mai 2024, 19.00 Uhr  
Kantonsschule Olten

5

AFTER HOURS

Das neu formierte Quartett präsentiert ein farbenfrohes Bouquet an souliger, eingängiger Musik. Die Formation setzt auf überschaubare Strukturen, die genügend Raum für Interaktion und Improvisation geben. Dabei finden groovige Instrumentalstücke, ausgewählte Popsongs, wie auch brasilianische Volkslieder den Weg ins Repertoire. Die vier Musiker kennen sich bereits von diversen Formationen, so verschmelzen ihre unterschiedlichen musikalischen Wurzeln zu einer wohltuenden Einheit.

